

Molt (I): variació vocàlica i consonàntica

(ALDC, IX, F 19. Blat molt)

En aquest capítol ens ocupem de l'articulació o no de la -[t] final de *molt* i el grau d'obertura de la vocal, oberta o tancada, i deixem per a altres capítols la variació morfològica de *molt* (mapa 1535) i l'assimilació o no de la -[t] final a la [m]- següent (mapa 1581).

Molt prové del particici de MÖLÈRE, MÖLITUS, amb pèrdua de la vocal posttònica que genera el grup consonàntic -lt, mó[lt], mantingut a bona part del domini, enfront de l'emmudiment de la dental, mó[l], a una altra part, fenomen parcialment paral·lel al tractament del grup -NT final (cf. PALDC, III, mapa 319).

Pel que fa a l'obertura de la vocal, a la ò del llat. cl. correspon una o oberta del llat. vg. i del cat. (m[ɔ]lt), que en parlars gironins, eivissencs i del Matarranya

s'ha tancat en [o] probablement a partir de formes arrizotòniques de *moldre*, com *molem*, *moldré*, *molia*, etc., pronunciades amb [o] en cat. occ. i [u] en cat. or., però que, en passar a les persones rizotòniques, refan una o tancada (com *donar* → d[o]na, *comprar* → c[o]mpra, etc.); en canvi, en ross. ha passat a [ɔ] d'acord amb el canvi sistemàtic del pas de [ɔ] > [o] d'aquest dialecte.

És normativa en l'àmbit general la pronúncia de o oberta, i tant la pronúncia amb la dental –predominant en els parlars valencians i baleàrics– com l'emmudiment –fenomen característic de la resta dels parlars catalans (PEOLC Fonètica, pàg. 13 i 15).

