

### La premsa del vi

(Sant Pere de Ribes)

əʃ'c | ja j ,a uns pr,ensəz ðə m,oltəz mən'erəs | n i 'an | <1> si pr,ɔ m unə  
 pr'emsə | s,ixi ð ,unə mən'erə | s,ixi ð un 'altrə | prə s,empr ez ,unə pr'ensə |  
 <2> lə βr'izə | k'eðə lə βr,izə | <3> ɔ | pər prəns'a | l ,az ðə puz,a ð,inz ə lə  
 y,aβjə ðə lə pr'ensə | <4> lə y'aβiə || i ʌθβ'ɔrəz <5> | lə y,aβjə 'es || kunsist,ɛʒ  
 'unə || 'unə | un | ,unə ruð'onə | də: || də f,ustə mb 'unəs | əmb 'un:əs: βr,asəz  
 ðə f'eru | pər f'ərə | kə l əyw'antən || dəspr,ez βan ,uns kl'aws | pər əxunt'a ||  
 p,ɔzəz əls pil,ons ə s'oβrə | i β,aʃə lə kəmp,anə ðə lə pr'emsə | j əm lə β,ara  
 str'ens | k,əm at s,embla k əst,a pr,əw əstr'et | t,ornəz ə tir,a lə kəmp,an  
 əm,un əl rəβ'ɛs | i əθβ'ɔrəs | r,əŋkəz əls pil'ons | 'ɔβrəs | lə y,aβjə kə sə n  
 d'iw | tr,əwz əl f'ɔk (?) | i j,a pət ən,a k'ap ə || k,ap ə lə fəs'inə | (...) bw'ənu |  
 əʃə 'erə || təmb'e | k,əm j əβ,iə pr'ensəz ðə: | də ʌ'iwrə | prə ,a təmp'ɔk |  
 ʒənalm,en ja no n i ,a ðə pr,ensəz ðə ʌ'iwrə | kə ʌθβ'ɔrəs | n,o rəzult,aβə kə  
 n,o n i β'iə ðə y,aβjə || ʌθβ'ɔrəs | (...) si | pərk'ε | ək,i num'ez az ð əβuk'a | i  
 ʌθβ,ɔrəs | n,aβə mb ,uŋ ʌiβ'an | i n,aβəm bult'an | i 'entrə | l ,entrəm'itʃ | ən  
 t,an ən t'an | i puz,aβən əʃə kə ð,iw βust'ε | d əsp,art o: | o ðə ðəʃ'c | i n,aβəm  
 f,en əl p'a | əm'un | <6> ən d,əjən əskuf'ins

- <1> Enquestador: «La premsa, oi?».
- <2> Enquestadors: «Sí; està bé». «I allò que es premsa, què és?».
- <3> Intervenció d'un segon informador: «La brisa, però, és premsada».
- <4> Enquestador: «Dins la gàbia?».
- <5> Enquestador: «On està la gàbia?».
- <6> Enquestador: «Tenien algun nom aquestes coses d'espart?».

**114. La premsa del vi** (St. Pere de R.)  
*Informador:* Joan Bertran i Mercè  
*Edat:* 69 anys  
*Transcriptors:* J. Veny, L. Pons  
*Enquestadors:* A. M. Badia, J. Veny  
*Data:* 3 juliol 1964

### La premsa del vi

(Sant Pere de Ribes)

Això ... ja hi ha unes premses de moltes maneres; n'hi han ...  
 Sí, però amb una premsa; sigui d'una manera, sigui d'una altra, però sempre és  
 una premsa.

La brisa, queda la brisa.

Oh, per premsar, l'has de posar dins a la gàbia\* de la premsa.

La gàbia.\* I llavores\* ...

La gàbia\* és ... consisteix una ... una ... un ... una rodona de ... de fusta amb unes ... amb unes braces\* de ferro per fora que l'aguanten; després van uns claus per aguantar; poseu els pilons a sobre i baixa la campana de la premsa i amb la barra estrenys; com\* et sembla que està prou estret, tornes a tirar la campana amunt al revés, i allavores\* renques\* els pilons, obre la gàbia,\* que se'n diu, treus el foc (?) i ja pot anar cap a ... cap a la fassina.

Bueno,\* això era també com\* hi havia premses de ... de lliura,\* però ara tampoc generalment ja no n'hi ha de premses de lliura,\* que llavores\* no resultava que no n'hi havia de gàbia;\* llavores\* ...

Sí, perquè aquí només has d'abocar i llavores\* nava\* amb un llibant i naven\* voltant i entre... l'entremig, en tant en tant\* hi posaven això que diu vostè d'espart o ... o de daixò;\* i naven\* fent el pa amunt.

En deien escofins.\*